

ALLE ANDRE Citater

★★★★ (4 stjerner)

"Voldsom og ærlig"

" på næsten Bergmansk manér"

"ubehageligt genkendeligt og snigende"

" en voldsom og ærlig film, der med sin kompromisløse kameraføring og usædvanligt stærke skuespil går helt tæt på og på næsten Bergmansk manér dissekerer parforholdet og viser, hvor kort afstanden mellem kærlighed og had kan være"

Kirstine Krefeld, Ekstra Bladet

★★★★ (4 stjerner)

"besnærende"

" hypnotisere af den intense uforklarlighed"

" åbner for en verden, som man helst ikke vil indrømme, at man selv er en del af."

"Enten rejser man sig fra sædet og råber frustreret efter de vattede karakterer og smækker med døren, eller også lader man sig indfange og hypnotisere af den intense uforklarlighed i de let genkendelige situationer."

"Efter denne anmelders mening har Maren Ade et stort talent for at fange den dramatiske essens i det stillestående. Hun drejer lige netop uden om det prætentive og åbner for en verden, som man helst ikke vil indrømme, at man selv er en del af."

Nanna Frank Rasmussen, Jyllands-Posten

★★★★★ (5 stjerner)

"konstant fascinerende"

" *Alle andre* står stærkt, fordi den ikke påtvinger os en morale."

" fremragende hovedrolleskuespillere"

Frederik Asschenfeldt Vandrup, CinemaZone

★★★★ (4 stjerner)

"intense kammerspil"

" mærkværdigt dragende"

" Med intense skuespilpræstationer i de nuancerede hovedroller"

Jonas Pedersen, Filmz

" Filmens styrke er dens balancegang mellem intimitet og klaustrofobi i skildringen af Gittis og Chris' forhold - samt skuespillet, frem for alt Birgit Minichmayr. Hun gør Gitti til et komplekst menneske, der er lige så elskelig som irriterende – og vandt Sølvbjørnen som Bedste Skuepillerinde på Berlin Film Festival for sin præstation."

Liselotte Michelsen, Information
